



Madrid



NOVIEMBRE (de David Mamet)

Teatro B. Artes, desde el 15 de enero al 22 marzo

Adaptación y dirección de José Pascual, con Santiago Ramos, Ana Labordeta, Cipriano Lodosa, Jesús Alcaide y Rodrigo Poisón.

Producción: Antonio Resines/ Globomedia/ Pentación Espectáculos

Es ésta una historia en clave de comedia, que cuenta la incompetencia y desfachatez de un presidente que se enfrenta a su reelección en sus momentos más bajos de popularidad cuando las encuestas le son absolutamente adversas.

Situada en Estados Unidos, el título hace referencia a ese mes de 2004 en el que Bush decidió presentarse a un segundo mandato y el cual contra viento y marea lucha denodadamente por llevárselo calentito, no solo le embarga la codicia sino que el chantaje, la corrupción, el racismo, la violencia o el sexismo, acompañan al personaje a lo largo de toda la obra. Santiago Ramos nos trasmite el personaje con una fuerza y credibilidad de principio a fin, que solo esta al alcance de los maestros de la escena.

Esta sátira política va de menos a más, te mantiene atento y divertido sin poder parar de reír con situaciones tan cómicas como cuando el representante de La Asociación Nacional del Pavo... (Jesús Alcaide) viene a que el presidente le indulte dos pavos y el mandatario quiere cobrarle un pastón pues aquí nada es gratis; o cuando su secretario (Cipriano Lodosa) le dice que tiene los sondeos "más bajos que el colesterol de Gandhi, u otras protagonizadas por el jefe indio (Rodrigo Poisón) y su escritora de discursos (Ana Labordeta), todos ellos muy metidos en el texto y muy profesionales.

Obra –todavía- de gran actualidad, que cumple la doble función de denuncia y entretenimiento, que sin ser un grandísimo texto, José Pascual consigue un ritmo que no cae en el desmadre ni el arquetipo del teatro panfletario, siendo muy amena y divertida, haciendo pasar un rato muy agradable a todos los espectadores que salen del teatro felices y sonrientes. ¿Se puede pedir más?

Pedro Lorenzo
Madrid, 23 de enero de 2009